

UN ROMÂN LA PARIS

Radu MOȚOC

Recunoscută ca utilitate publică în 1987, **Fundația Napoleon** are ca obiectiv principal încurajarea cercetării istoriei din perioada Consulatului și a celor două imperii napoleoniene și preservarea patrimoniului acestor epoci.

Anual, Fundația acordă trei premii unor lucrări de istorie sau istoria artei dedicate vremurilor lui Napoleon I și Napoleon al III-lea. În 2010, juriul, condus de Victor-André Masséna, Principe d'Essling, Președintele Fundației, și care are în componența sa mai mulți membrii ai Academiei franceze, a desemnat drept câștigătoare următoarele lucrări:

- Premiul „Le Premier Empire - Fondation Napoléon”, domnului **Vincent Haegele** pentru lucrarea *Napoleon et Joseph Bonaparte, le pouvoir et l'ambition*, Paris, Ed. Tallandier, 2010.
- Premiul „Le Second Empire-Fondation Napoléon” domnului **Gabriel Badea Păun**, pentru lucrarea *Le style Second Empire, Architecture, décors et art de vivre*, Paris, Ed. Citadelles et Mazenod, 2009.
- Premiul „Fondation Napoléon pour un livre étranger” a revenit domnului **Dominic Lieven** pentru lucrarea *Russia against Napoléon*, Londra, Ed. Penguin Books, 2009.

Premiile au fost acordate pe data de 7 decembrie la Palatul Legiunii de Onoare în prezența Marelui Cancelar al Legiunii de Onoare, Generalul de Armată Jean-Louis Georgelin.

Domnul Gabriel Badea Păun, născut la Sinaia în anul 1973, este doctor în istoria artei al Universității Sorbona din Paris (anul 2005) și a primit mai multe distincții pentru următoarele lucrări:

- **Carmen Sylva, uimitoarea Regina Elisabeta a României**, Ed. Humanitas, București, 2003, 2007, 2008 și 2010. **Medalie pentru Loialitate - Regele Mihai I al României**, 2010.
- **Mecena și comanditarii. Artă și mesaj politic**, Ed. Noi Media Print, București 2009. **Premiul Alexandru Tzigara - Samurcaș - Fundația Magazin Istoric**, 2010.
- **Portrete de Societate, secolele al XIX-lea și al XX-lea**, Paris, Ed. Citadelles et Mazenod, 2007. Lucrarea a fost distinsă cu **Premiul Cercle Montherlant al Academiei de Belle Arte din Franța**, 2008; cu **Ordinul Meritul Cultural în grad de Cavaler**, 2009, decorat de către Președintele României.

Acest succes ne bucură și ne face cinste nouă, românilor, dovedind capacitatea tinerilor de a se afirma în domenii greu de abordat, precum critica de artă într-o țară cum e Franța, care, cu siguranță, nu duce lipsă de idei și specialiști. Ne bucură faptul că municipalitatea din Sinaia a ținut cont de propunerea noastră de a desemna pe Gabriel Badea Păun Cetățean de Onoare al Municipiului Sinaia.

Așteptăm cu interes noi lucrări semnate de acest autor atât de inspirat în alegerea domeniilor pe care le studiază.